

附件一：重庆市赛（视频初赛）视频内容形式和制作要求

一、视频初赛形式

（1）视频初赛包括：跨文化交际案例开发、表演展示和案例分析。各参赛团队根据选择的主题设计跨文化案例并进行表演展示，展现跨文化冲突，并对案例进行跨文化研究和分析，提出解决跨文化冲突的方案。

（2）视频初赛参赛视频中，各参赛团队案例表演展示和案例分析时间共 10 分钟。

（3）视频初赛参赛视频制作及提交要求：

A. 制作要求

a. 视频录制必须完整、连贯，即**现场一次性录制**，时长不超过 10 分钟，不少于 8 分钟。视频内容完整，图像清晰稳定、构图合理、声音清楚。

b. 指导教师应对参赛视频中所展示的素材、多媒体辅助文件（PPT、音视频、动画等）认真检查，确保内容无误，版面简洁清晰。

c. 为保证评审环节的公平公正，视频中的任何位置都不可出现制作人员、学校名称等与参赛选手相关的信息，一旦被发现有相关信息的透露，即作自动放弃比赛权利处理。

B. 视频技术参数建议

a. 视频编码：H. 264/AVC，动态平均码率 VBR 1000kbps ~ 5000kbps，画面比例 16:9（像素比 1:1），25 帧/秒，逐行扫描，画面尺寸最小不得小于 1024x576，最大不得大于 1920x1080。

b. 音频编码：H. 264/AAC，固定码率 CBR 128kbps，采样率 44.1KHz，双声道。

c. 文件格式：MP4。

（4）按成绩排名前 10 的院校代表队晋级现场复赛决赛。

视频初赛注意事项

◇ 视频初赛中，参赛团队第一位选手开口讲话/表演展示或 PPT 开始播放即开始比赛

计时。

- ◇ 参赛视频须严格按参赛要求录制，真实体现案例展示与分析过程，无后期多次反复剪辑，否则作无效处理。
- ◇ 视频所展现的就是现场比赛场景，现场比赛没有的元素，比如中英文字幕、第四人旁白等，都无须在视频中呈现。
- ◇ 各参赛团队指导教师负有对参赛案例及其展示分析等内容进行思想政治把关的责任。

附件二：比赛细则及评分要求

一. 重庆市赛（视频初赛）

- 1、 比赛内容：案例展示和分析（100%）
- 2、 时间：10分钟（不少于8分钟）
- 3、 形式与内容：

Step 1 参赛团队围绕多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中的一个主题，根据团队成员自身经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

Step 2 参赛团队现场展示案例，展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容。

Step 3 参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和问题进行分析。

要求：案例原创性，能够体现文化差异导致的误解或者冲突。各参赛团队可以根据各自设计的跨文化冲突案例的具体特点，自主决定展示方式。分析过程中需要合理运用跨文化交际相关的概念和理论，并对如何解决案例中出现的跨文化冲突提出看法和建议。各参赛团队三位成员有分工有合作，共同完成案例展示和分析。

二、重庆市赛（现场比赛）

重庆市赛（现场比赛）包含两个部分：**复赛**、**决赛**。

复赛

1. 复赛形式

（1）复赛包括跨文化交际案例开发与展析、名言名句解读两个环节。

（2）参赛团队案例展析总时间为 10 分钟（最低不少于 8 分钟），回答评委提问时间为 2 分钟，名言名句解读时间为 2 分 20 秒。

（3）复赛出场顺序由比赛开始前抽签决定。

2. 复赛细则

（1）第一部分：案例开发与展析（70%）

时间：10分钟（不少于8分钟）

形式与内容：

Step 1 参赛团队围绕多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中的一个主题，根据团队成员自身经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

Step 2 参赛团队现场展示案例。展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容。

Step 3 参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和问题进行分析。

（2）第二部分：回答评委提问（10%）

时间：2分钟

形式与内容：评委针对参赛团队的案例内容和展析进行提问，由 1 名团队成员回答。

（3）第三部分：名言名句解读（20%）

时间：2 分 20 秒（含思考准备时间不超过 20 秒）

形式与内容：组委会提供一则与跨文化相关的名言名句，由 1 名团队成员进行解读。

3. 晋级比例

比赛按各参赛团队复赛成绩排名，排名前 30% 的队伍晋级决赛。如出现相同的总分，则以案例展析部分得分高低作为排名依据，如案例展析部分得分也相同，则进入附加赛。附加赛为 3 分钟的即席演讲，演讲题目由组委会确定。

复赛注意事项

- ✧ 各参赛团队指导教师负有对参赛案例及其展示分析等内容进行思想政治把关的责任。
- ✧ 各参赛团队在比赛前抽签确定复赛出场顺序。
- ✧ 各参赛团队第一位选手开口即开始比赛计时，比赛现场有“倒数 1 分钟”、“时间到”指示牌提示。
- ✧ 针对回答评委提问和名言名句解读这两个单人展示环节，各参赛团队须合理分工，由不同成员分别完成，不得由同一名学生承担这两个单人展示环节的任务。
- ✧ 各参赛团队成员在比赛过程中，不得以任何形式或内容透露本校或本人信息，一旦发现有相关信息的透露，即作自动放弃比赛权利处理。各参赛团队成员在未上场比赛前均不得进入主赛场。

决赛

1. 决赛形式

决赛包括知识问答、情境述评、讲述中国故事三个环节。

(1) 知识问答环节为客观题，现场作答，当场计分。

(2) 情境述评环节由大赛组委会提供跨文化相关视频材料，参赛团队上场比赛前观看视频，准备时间为 30 分钟。从跨文化的视角，对视频情境和内容进行分析和评述。评述结束后回答评委提问。

(3) 讲述中国故事环节由大赛组委会提供相关问题供选手现场回答和阐述。

2. 决赛细则

(1) 第一部分：知识问答（3%）

时间：2分30秒

形式与内容：包含中国文化知识、世界文化知识和跨文化交际相关知识。每个参赛团队回答6道题，由1名团队成员答题，每题0.5分，满分3分，当场记分。

(2) 第二部分：情境述评（70%）

时间：8分钟评述（最低不少于6分钟），2分钟回答评委提问

形式与内容：

Step 1 组委会提供多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题的跨文化相关视频。参赛团队赛前观看其中一个视频，准备30分钟。

Step 2 参赛团队上场，对视频内容进行跨文化解读和分析。时间不少于6分钟，不超过8分钟。

Step 3 评委针对参赛团队述评内容进行提问，由1名团队成员回答，时间为2分钟。

(3) 第三部分：讲述中国故事（27%）

时间：3分钟（含思考准备时间不超过20秒）

形式与内容：组委会提供1个中国故事相关问题，由1名团队成员根据现场屏幕显示的问题进行回答和阐述。

决赛注意事项

- ◇ 进入决赛的各参赛团队在决赛前进行抽签确定出场顺序。抽签前缴存所有具备通讯功能的设备。
- ◇ 比赛正式开始前半小时抽到1号的参赛团队进入备赛室进行准备，按照每个队30分钟准备时间为标准，依次类推，具体以侯赛室时间表为准。
- ◇ 各参赛团队在备赛室观看视频并做赛前准备，未参加比赛的参赛团队在侯赛室进行隔离侯赛，不得擅自出入侯赛室，以确保比赛公平公正。
- ◇ 针对知识问答、回答评委提问、讲述中国故事等单人展示环节，各参赛团队须合理分工，由不同成员分别完成，不得由同一名学生承担两个或以上单人展示环节

的任务。

- ◇ 各参赛团队成员在比赛过程中，不得以任何形式或内容透露本校或本人信息，一旦发现有相关信息的透露，即作自动放弃比赛权利处理。

三、评审规则

大赛考查学生在多元文化和跨文化语境下分析问题和解决问题的能力，具体表现为跨文化认知理解、跨文化敏感性、跨文化情感态度和跨文化行为技能等四个方面。

（一）评分依据

1. 三个维度

（1）内容维度：跨文化交际案例的深度和广度、真实性和原创性，跨文化交际概念和理论运用的深入性与合理性；

（2）效用维度：跨文化分析是否恰当，提出的建议是否合理，形成的反思是否具有启发性；

（3）呈现维度：现场展示是否体现较高的综合素养，是否具有逻辑性、表现力和灵活性。

2. 五个视角

（1）是否具有跨文化意识和敏感性，即是否能够发现文化差异并从文化差异的角度分析问题；

（2）是否具有跨文化情感态度，即对不同文化是否持开放、好奇、尊重、理解和欣赏的态度；

（3）是否掌握并运用跨文化交际概念和理论；

（4）是否具有跨文化交际能力，即是否表现出善于观察、倾听、讲述、对话和思辨等能力；

（5）是否具有创新意识和能力。

（二）评分标准

1. 视频初赛

评价内容	案例开发 (30分)	案例展示 (40分)	案例分析 (15分)	创新意识 (15分)
具体要求	1. 案例具有原创性，有深度和广度； 2. 案例具有代表性、典型性，能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发； 3. 案例符合时代要求，体现时代性。	1. 设计合理，能恰当准确地表现案例内容； 2. 前后环节逻辑合理，衔接自然； 3. 展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容； 4. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然； 5. 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。	1. 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识，对案例中展现的跨文化现象进行分析； 2. 提供的建议恰当合理，形成的反思具有启发性。	体现一定的创新意识和能力。

2. 现场复赛

评价内容	案例开发与展析 (80分)	名言名句解读 (20分)
具体要求	一、开发与展析部分（70分） 案例开发： 1. 案例具有原创性，有深度和广度； 2. 案例具有代表性、典型性，能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发； 3. 案例符合时代要求，体现时代性。 案例展示： 1. 设计合理，能恰当准确地表现案例内容； 2. 前后环节逻辑合理，衔接自然； 3. 展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容； 4. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然； 5. 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。 案例分析： 1. 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识，对案例中展现的跨文化现象进行分析； 2. 提供的建议恰当合理，形成的反思具有启发性。 创新意识：	1. 能全面准确理解名言名句；能结合实际进行延展性阐述； 2. 解读切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然。

	体现一定的创新意识和能力。 二、回答评委提问（10分） 1. 能听懂评委提问，理解提问意图； 2. 回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3. 能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理； 4. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然。	
--	--	--

3. 现场决赛

评价内容	知识问答 (3分)	情境述评 (70分)	讲述中国故事 (27分)
具体要求	1. 客观题，答题准确即得分； 2. 每题 0.5 分。	视频素材述评（60分） 1. 对视频内容的理解全面、深刻； 2. 能合理运用跨文化交际相关概念和理论进行分析； 3. 提供的解决方案或建议恰当合理。 回答评委提问（10分） 1. 能听懂评委提问，理解提问意图； 2. 回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3. 能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理； 4. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然。	1. 讲述切题、中肯，有理有据； 2. 结构合理，逻辑严密； 3. 语言准确、地道、流畅，语音、语调自然。

（三）计分方式

视频初赛满分为 100 分。

现场复赛满分为 100 分，现场决赛满分为 100 分。总成绩计算公式为：现场复赛成绩 40%+现场决赛成绩 60% 。

（四）评委评分

由组委会根据大赛章程确定大赛各阶段评委，评委需具备副教授以上职称。重庆市赛现场比赛中，评委对前三个参赛团队的表现不当场打分，在前三个参赛团队完成比赛

之后进行评委合议，之后评委再行打分。评委中指定一名评议组长，一旦出现争议，由评议组长负责召集评委进行合议，如果合议无果，则交大赛组委会商议仲裁。

附件三：

第八届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛重庆赛区报名表

参赛学校					
团队名称					
团队成员	姓名	性别	年级	专业	团队分工 (文本、陈述、问答)
指导教师 兼领队	姓名		联系电话	电子邮箱	
指导教师	姓名		联系电话	电子邮箱	
证书邮寄信息	邮寄地址：				
	收件人：				
	联系电话：				
院系盖章	(院系盖章)				年 月 日

截止日期：2025年9月15日前

报名联系人：王书燕

电子邮箱：13509492028

注意事项：请各参赛队将此报名表打印后加盖院系公章，将电子版和盖章后的扫描件发至指定邮箱。