
关于举办第九届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛重庆赛区比赛的通知

各有关高校：

为落实立德树人根本任务，促进高等学校人才培养高质量发展，培养具有中国情怀、国际视野、专业本领、跨文化沟通能力和全球胜任力的复合型国际化人才，经研究，决定举办第九届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛重庆赛区比赛。本届大赛分两个赛项举办，旨在进一步凸显大赛“坚定文化自信 增进国际理解”的主题，助力讲好中国故事，传播好中国声音，让世界更为具象地感知丰富多彩、生动立体的中国形象。现将有关事项通知如下：

赛项一：跨文化能力大赛团队现场赛

一、大赛组织单位

主办单位：重庆市高等学校外国语言文学类专业教学指导委员会、上海外国语大学

承办单位：四川外国语大学、上海外语教育出版社

协办单位：重庆市外文学会、重庆市高等教育学会大学外语教学研究专业委员会

二、大赛参赛对象及形式

1. 参赛学生须为中国籍，重庆全日制普通本科院校在读本科生，学段、年级不限。

2. 各学校以团队形式报名参加比赛，每队学生 3 名，鼓励不同学科（专业）的学生组队参赛，其中英语类专业学生最多 1 名。每所参赛院校最多选拔一个参赛团队参加重庆市赛。不允许跨校组队。

3. 每个团队最多可设 3 名指导教师。

4. 获得过往届省赛一等奖及以上奖项的参赛团队成员，不得再次参赛。

三、参赛语种

参赛语种为英语，参赛案例用英语撰写，允许使用少量说明性的汉语。

四、大赛时间安排

重庆市赛（视频初赛）：2026 年 9 月 24 日之前提交电子参赛报名表（附件三）及案例展示视频（发送存有参赛视频的百度网盘链接）至 99001862@sisu.edu.cn，并将纸质报名表邮寄给王珏，023-65380339，重庆市沙坪坝区壮志路 33 号四川外国语大学通识教育学院。

重庆市赛（现场复决赛）：2026 年 11 月，具体时间另行通知。请参赛团队的指导教师申请加入赛事 QQ 群：676555539 以获取后续比赛通知。

五、大赛形式

视频初赛采取视频评审，内容为跨文化案例展示。根据成绩，排名前 10 名的队伍进入复赛，复赛队伍现场评分前 30%（向

上取整)的队伍进入决赛。

复赛和决赛采取现场比赛。复赛包括跨文化交际案例开发与展析、名言名句解读 2 个环节，决赛包括知识问答、情境述评、讲述中国故事 3 个环节。

比赛要求详见附件一和附件二。

六、大赛费用

大赛不收报名费，现场比赛交通、住宿等费用由各参赛院校自理。

七、大赛奖项设置

按总成绩排名确定最终获奖名次。如出现相同的总成绩，则以决赛阶段得分高低作为排名依据，如决赛阶段得分也相同，则进入附加赛。附加赛为 3 分钟即席演讲，演讲题目由组委会确定。

大赛设特等奖一名，一二三等奖若干，指导教师获得与学生获奖等级相应的指导教师奖。前三名代表重庆赛区晋级全国决赛。

八、大赛组委会秘书处

王珏 四川外国语大学 023-65380339

李甦 上海外语教育出版社 021-65425300-3011

潘可树 上海外语教育出版社 021-65425300-3025

赛项二：“讲述中国 传播中国”短视频大赛

一、比赛时间安排

1. 校赛：2026 年 6-9 月
2. 省赛：2026 年 9 月 24 日前提交参赛报名信息及参赛作品

二、组别设置与参赛资格

1. 中国学生组

参赛学生须为中国籍，重庆全日制普通本科院校在读，允许本科生和研究生参赛，专业、年级不限。

2. 国际学生组

参赛学生须为非中国国籍，在国外接受基础教育，本人及父母母语均非汉语，重庆全日制高等学校在读。

3. 每个组别参赛选手可选择以个人或团队形式参赛。每位选手仅限参与一个作品。若选择团队参赛，每支队伍学生人数不得超过 3 人；允许跨专业组队，但不允许跨校组队。

4. 各校须严格参照上述要求组队参加省赛，报名时如实填写参赛学生相关信息。参加短视频大赛的学生不能同时参加团队现场赛。每个参赛作品限 1 位指导教师。同一所学校提交的参赛作品，其指导教师不得重复（即一位指导教师只能指导一个作品），但指导教师可同时指导本校团队现场赛。

三、比赛组织方式

（一）比赛内容

大赛旨在考察学生在多元文化环境中以沟通对象能够感知

和接受的叙事方式讲好中国故事、传播好中国声音的能力。

（二）比赛报名

1. 各参赛院校中国学生组及国际学生组每组不超过 5 个作品晋级省赛。

2. 省赛报名：各参赛队伍在 2026 年 9 月 24 日前完成省赛报名。报名细则将另行通知。请参赛团队的指导教师申请加入赛事 QQ 群：676555539 以获取后续比赛通知。

（三）比赛要求

1. 紧扣大赛主题“坚定文化自信 增进国际理解”。

2. 鼓励围绕个人生活和学习、家乡故事、家乡文化、地方 发展变迁等，从多维度、多领域选取题材，创作文案。

3. 鼓励基于个人所见所闻所感，以小见大，讲述自己的真实经历、真情实感，形成原创性故事。

4. 准确把握中国文化精髓，提炼展示中华文明和中国式现代化发展的精神标识，传递社会主义核心价值观和具有普世价值的中国智慧。

5. 故事有深度，叙事角度新颖，避免陈词滥调，展现独特 观察视角。

6. 从跨文化视角讲述和呈现故事，注重跨文化意识以及跨文化交际理论在其中的应用。

7. 注重传播效果，讲述生动，有感染力，能引起受众情感 共鸣和思考。

8. 作品须符合国家法律法规，内容积极向上，传播正能量，不得涉及色情、暴力、种族歧视、宗教等内容。

（四）作品版权要求

1. 参赛作品须为原创作品，不得侵犯他人知识产权。参赛者须确保作品无任何抄袭、剽窃行为。如因作品版权争议引发法律纠纷或索赔，一切责任由参赛者自行承担，组委会概不负责，并有权取消其参赛资格及所获奖项。

2. 严禁一稿多投。同一作品不得重复提交至本赛事多个组别，或同时参与其他同类赛事。若出现一稿多投，一经查实，组委会有权取消其参赛资格及所获奖项。

（五）作品规范要求

1. 作品命名：外文标题+中文标题。外文标题首字母大写。作品封面上，外文标题在上，中文标题在下。

2. 配音与字幕要求：

(1) 配音必须由参赛学生自行完成，不可使用人工智能语音或剪辑软件字幕配音。大赛将采取配音追溯机制。

(2) 各参赛组别作品配音语言要求：中国学生组为英语，国际学生组为中文。

(3) 各参赛组别作品字幕要求：中国学生组、国际学生组参赛作品，均须配备中英双语字幕；画面上，外文字幕在上，中文字幕在下，中文字幕使用简体字。字幕统一置于画面下方。

3. 时长要求：视频总时长为 3-5 分钟。

4. 制作方式说明：

(1) 允许借助人工智能（AI）辅助作品制作。如使用人工智能（AI）生成图像、视频、文字等（配音除外），使用的 AI 技术和素材来源，均需在片尾注明。

(2) 要求至少有一名参赛选手出镜，出镜选手以真人原声展示，累计出镜时间不少于 1 分钟。

5. 技术要求

(1) 作品大小不超过 500MB,分辨率为 1280×720 像素或以上。

(2) 画面清晰稳定，音质清晰，格式为 MPG、MPEG、AVI、MOV、MP4 等。

(3) 比例需为横屏 16:9。

6. 其他要求

(1) 作品中不得出现可能影响评审的诸如所在学校名称或 Logo、参赛人姓名等信息。

(2) 作品中不得出现任何第三方软件 Logo 或水印、广告、二维码、超链接或其他外部引流标识。

(3) 作品一经提交，不得修改。若提交后二次修改，一经发现，组委会有权取消其参赛资格及所获奖项。

（六）比赛费用

比赛不收任何费用。

（七）奖项设置

大赛设特等奖一名，一、二、三等奖若干，指导教师获得与学生获奖等级相应的指导教师奖。中国学生组的前 10%（含）作品晋级全国决赛。国际学生组不超过 5 个作品晋级全国决赛。

重庆市高等学校外国语言文学类专业教学指导委员会
(四川外国语大学代章)



- 附件：1. 重庆市赛视频初赛视频内容形式和制作要求
2. 比赛细则及评分标准
3. 附件第九届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛重庆赛区参赛报名表（团队现场赛及短视频大赛）

附件 1

重庆市赛（视频初赛）视频内容形式 和制作要求

一、视频初赛内容构成

视频初赛包括：跨文化交际案例开发、表演展示和案例分析三个部分。各参赛团队需围绕“多元文化生活”、“公共外交”、“商务沟通”三个主题之一，自主开发原创性跨文化交际案例，进行表演展示以呈现跨文化冲突，并运用跨文化交际相关概念和理论对案例进行分析，提出解决方案。

二、视频时长与录制要求

1. 时长：案例表演展示和案例分析总时长不超过 10 分钟，不少于 8 分钟。
2. 录制方式：视频必须为现场一次性录制，保证内容完整、连贯，无后期剪辑或拼接痕迹。视频内容需图像清晰、构图合理、声音清楚。
3. 信息屏蔽：为保证评审公平，视频中任何位置（包括画面、声音、字幕等）不得出现制作人员、参赛学生姓名、学校名称、指导教师信息等任何与参赛团队身份相关的信息。违规者视为自动放弃比赛权利。

三、视频技术基本要求

1. 文件格式：MP4 格式。
2. 画面比例：16:9（横屏）。

3. 分辨率：不低于 1024×576 , 不高于 1920×1080 。

4. 辅助材料：如使用 PPT、音视频等辅助文件，须确保内容无误、版面清晰，且不得包含学校标识或名称。

视频初赛注意事项

视频初赛中，参赛团队第一位选手开口讲话/表演展示或 PPT 开始播放即开始比赛计时。

参赛视频须严格按参赛要求录制，真实体现案例展示与分析过程，无后期多次反复剪辑，否则作无效处理。

视频所展现的就是现场比赛场景，现场比赛没有的元素，比如中英文字幕、第四人旁白等，都无须在视频中呈现。

各参赛团队指导教师负有对参赛案例及其展示分析等内容进行思想政治把关的责任。

附件 2

比赛细则及评分要求

一、 重庆市赛（视频初赛）

1. 比赛内容：案例展示和分析（100%）
2. 时间：10分钟（不少于8分钟）
3. 形式与内容：

Step 1 参赛团队围绕多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中的一个主题，根据团队成员自身经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

Step 2 参赛团队现场展示案例，展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容。

Step 3 参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和问题进行分析。

要求：案例原创性，能够体现文化差异导致的误解或者冲突。各参赛团队可以根据各自设计的跨文化冲突案例的具体特点，自主决定展示方式。分析过程中需要合理运用跨文化交际相关的概念和理论，并对如何解决案例中出现的跨文化冲突提出看法和建议。各参赛团队三位成员有分工有合作，共同完成案例展示和分析。

二、重庆市赛（现场比赛）

重庆市赛（现场比赛）包含两个部分：复赛、决赛。

（一）复赛

1. 复赛形式

（1）复赛包括跨文化交际案例开发与展析（含评委提问）、名言名句解读两个环节。

（2）参赛团队案例展析总时间为10分钟（最低不少于8分钟），回答评委提问时间为2分钟，名言名句解读时间为2分20秒。

（3）复赛出场顺序由比赛开始前抽签决定。

2. 复赛细则

（1）第一部分：案例开发与展析（50%）

时间：10分钟（不少于8分钟）

形式与内容：

Step 1 参赛团队围绕多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题中的一个主题，根据团队成员自身经历、观察或阅读，自主开发与主题相关、具有原创性的跨文化交际案例。不得直接照搬、模仿影视作品。

Step 2 参赛团队现场展示案例。展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容。

Step 3 参赛团队运用跨文化交际相关概念和理论，对案例中的跨文化现象和问题进行分析。

(2) 第二部分：回答评委提问 (20%)

时间：2 分钟

形式与内容：评委针对参赛团队的案例内容和展析进行提问，由 1 名团队成员回答。

(3) 第三部分：名言名句解读 (30%)

时间：2 分钟

形式与内容：组委会提供一则与跨文化相关的名言名句，由 1 名团队成员进行解读。

3. 晋级比例

比赛按各参赛团队复赛成绩排名，排名前30%的队伍晋级决赛。如出现相同的总分，则以案例展析部分得分高低作为排名依据，如案例展析部分得分也相同，则进入附加赛。附加赛为3分钟的即席演讲，演讲题目由组委会确定。

4. 复赛注意事项

- ✧ 各参赛团队指导教师负有对参赛案例及其展示分析等内容进行思想政治把关的责任。
- ✧ 各参赛团队在比赛前抽签确定复赛出场顺序。
- ✧ 各参赛团队第一位选手开口即开始比赛计时，比赛现场有“倒数 1 分钟”、“时间到”指示牌提示。
- ✧ 针对回答评委提问和名言名句解读这两个单人展示环节，各参赛团队须合理分工，由不同成员分别完成，不得由同一名学生承担这两个单人展示环节的任务。

✧ 各参赛团队成员在比赛过程中，不得以任何形式或内容透露本校或本人信息，一旦发现有相关信息的透露，即作自动放弃比赛权利处理。各参赛团队成员在未上场比赛前均不得进入主赛场。

（二）决赛

1. 决赛形式

决赛包括知识问答、情境述评、讲述中国故事三个环节。

（1）知识问答环节为客观题，现场作答，当场计分。

（2）情境述评环节由大赛组委会提供跨文化相关视频材料，参赛团队上场比赛前观看视频，准备时间为30分钟。从跨文化的视角，对视频情境和内容进行分析和评述。评述结束后回答评委提问。

（3）讲述中国故事环节由大赛组委会提供相关问题供选手现场回答和阐述。

2. 决赛细则

（1）第一部分：知识问答（3%）

时间：2分30秒

形式与内容：包含中国文化知识、世界文化知识和跨文化交际相关知识。每个参赛团队回答6道题，由1名团队成员答题，每题0.5分，满分3分，当场记分。

（2）第二部分：情境述评（70%）

时间：8 分钟评述（最低不少于 6 分钟），2 分钟回答评委提问

形式与内容：

Step 1 组委会提供多元文化生活、公共外交、商务沟通三个主题的跨文化相关视频。参赛团队赛前观看其中一个视频，准备30分钟。

Step 2 参赛团队上场，对视频内容进行跨文化解读和分析。时间不少于6分钟，不超过8分钟。

Step 3 评委针对参赛团队述评内容进行提问，由1名团队成员回答，时间为2分钟。

（3）第三部分：讲述中国故事（27%）

时间：3分钟（含思考准备时间不超过20秒）

形式与内容：组委会将统一提供以“讲述中国故事”为核心主题的指定题目，供参赛团队于赛前提前准备。比赛现场由一名队员独立完成讲述，时间为3分钟。

3. 决赛注意事项

- ✧ 进入决赛的各参赛团队在决赛前进行抽签确定出场顺序。抽签前寄存所有具备通讯功能的设备。
- ✧ 比赛正式开始前半小时抽到 1 号的参赛团队进入备赛室进行准备，按照每个队 30 分钟准备时间为标准，依次类推，具体以候赛室时间表为准。
- ✧ 各参赛团队在备赛室观看视频并做赛前准备，未参加比赛的

参赛团队在候赛室进行隔离候赛，不得擅自出入候赛室，以确保比赛公平公正。

- ✧ 在以上比赛环节中，针对评委提问、知识问答、讲述中国故事等单人展示部分，各参赛团队须合理分工，由不同队员分别完成。
- ✧ 各参赛团队成员在比赛过程中，不得以任何形式或内容透露本校或本人信息，一旦发现有相关信息的透露，即作自动放弃比赛权利处理。

三、评审规则

大赛旨在考查学生在多元文化和跨文化语境下分析问题和解决问题的能力，具体表现为跨文化意识与敏感性、跨文化理解与阐释能力、跨文化情感态度和跨文化协作能力。

（一）评分依据

1. 三个维度

（1）内容维度：跨文化交际案例的深度和广度、真实性和原创性，跨文化交际概念和理论运用的深入性与合理性；

（2）效用维度：跨文化分析是否恰当，提出的建议是否合理，形成的反思是否具有启发性；

（3）呈现维度：现场展示是否体现较高的综合素养，是否具有逻辑性、表现力和灵活性。

2. 五个视角

(1) 是否具有跨文化意识和敏感性, 即是否能够发现文化差异并从文化差异的角度分析问题;

(2) 是否具有跨文化情感态度, 即对不同文化是否持开放、好奇、尊重、理解的态度;

(3) 是否掌握并运用跨文化交际概念和理论;

(4) 是否具有跨文化交际能力, 即是否表现出善于观察、倾听、讲述、对话和思辨等能力;

(5) 是否具有创新意识。

(二) 评分标准

1. 视频初赛

评价内容	案例开发 (30 分)	案例展示 (40 分)	案例分析 (15 分)	创新意识 (15 分)
具体要求	1. 案例具有原创性, 有深度和广度; 2. 案例具有代表性、典型性, 能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发; 3. 案例符合时代要求, 体现时代性。	1. 设计合理, 能恰当准确地表现案例内容; 2. 前后环节逻辑合理, 衔接自然; 3. 展现形式不限, 要求自然、合理, 能生动、清晰展示案例内容; 4. 语言准确、地道、流畅, 语音、语调自然; 5. 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。	1. 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识, 对案例中展现的跨文化现象进行分析; 2. 提供的建议恰当合理, 形成的反思具有启发性。	体现一定的创新意识和能力。

2. 现场复赛

评价内容	案例开发与展析 (80 分)	名言名句解读 (20 分)
------	-------------------	------------------

具体要求	一、开发与展析部分（70 分） 案例开发： 1. 案例具有原创性，有深度和广度； 2. 案例具有代表性、典型性，能为解决其他语境中跨文化问题提供借鉴和启发； 3. 案例符合时代要求，体现时代性。 案例展示： 1. 设计合理，能恰当准确地表现案例内容； 2. 前后环节逻辑合理，衔接自然； 3. 展现形式不限，要求自然、合理，能生动、清晰展示案例内容； 4. 语言表达清晰、自然、流畅； 5. 辅助手段如 PPT 等的使用合理有效。 案例分析： 1. 能恰当运用跨文化交际概念和理论知识，对案例中展现的跨文化现象进行分析； 2. 提供的建议恰当合理，形成的反思具有启发性。 二、回答评委提问（10 分） 1. 能听懂评委提问，理解提问意图； 2. 回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3. 能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理； 4. 语言表达清晰、自然、流畅。	1. 对名言名句的理解和解读准确、到位； 2. 延展性阐述切题、合理，具有说服力，体现较强的跨文化意识； 3. 语言表达清晰、自然、流畅。
------	---	---

3. 现场决赛

评价内容	知识问答 (3 分)	情境述评 (70 分)	讲述中国故事 (27 分)
具体要求	1. 客观题，答题准确即得分； 2. 每题 0.5 分。	视频素材述评（60 分） 1. 对视频内容的理解全面、深刻； 2. 能合理运用跨文化交际相关概念和理论进行分析； 3. 提供的解决方案或建议恰当合理。 回答评委提问（10 分） 1. 能听懂评委提问，理解提问意图； 2. 回答切题、中肯、简练，有理有据，具有说服力，体现出一定的跨文化理论素养； 3. 能快速、有效地组织应答语言，逻辑合理；	1. 审题精准，讲述切题； 2. 逻辑清晰，内容丰富； 3. 故事具有感染力和创新性； 4. 语言表达清晰、自然、流畅。

		4.语言表达清晰、自然、流畅。	
--	--	-----------------	--

（三）计分方式

视频初赛满分为100分。

现场复赛满分为100分，现场决赛满分为100分。总成绩计算公式为：现场复赛成绩40%+现场决赛成绩60%。

（四）评委评分

由组委会根据大赛章程确定大赛各阶段评委，评委需具备副教授以上职称。重庆市赛现场比赛中，评委对前三个参赛团队的表现不当场打分，在前三个参赛团队完成比赛之后进行评委合议，之后评委再行打分。评委中指定一名评议组长，一旦出现争议，由评议组长负责召集评委进行合议，如果合议无果，则交大赛组委会商议仲裁。

附件 3

**第九届“外教社杯”全国高校学生
跨文化能力大赛团队现场赛重庆赛区报名表**

参赛学校					
团队名称					
团队成员	姓名	性别	年级	专业	团队分工 (文本、陈述、问答)
指导教师 兼领队	姓名			联系电话	电子邮箱
指导教师	姓名			联系电话	电子邮箱
证书邮寄信息	邮寄地址:				
	收件人:				
	联系电话:				
院系盖章	(院系盖章) 年 月 日				

注：

1. 请认真完整填写本表格，确保本报名表提交的信息真实有效，否则报名无效。

2. 请各参赛队将此报名表打印后加盖公章，将电子版和盖章后的扫描件发至指定邮箱，纸质版邮寄至指定地址。

“讲述中国 传播中国”短视频大赛

重庆赛区参赛报名表

学校名称:					
参赛作品名称:					
报名组别: ☐ 中国学生组 ☐ 国际学生组					
队长姓名		学籍号		国 籍	
所在学院		所学专业		联系方式	
队员信息	队员姓名	所学专业	学籍号	国 籍	联系方式
1					
2					
指导老师姓名		部 门		联系方式	
学校推荐意见: 盖章（须加盖院系公章） 年 月 日					

注:

1. 请认真完整填写本表格，确保本报名表提交的信息真实有效，否则报名无效。
2. 请将盖章版的报名表文件命名为“学校+报名组别+参赛作品名称”。
3. 请各参赛队将此报名表打印后加盖公章，将电子版和盖章后的扫描件发至指定邮箱，纸质版邮寄至指定地址。